



莫乐哥

重庆西讯翻译有限公司 翻译总监
西讯语言培训中心 高级培训导师
409202848@qq.com

在“盛世家国”主题宣讲会上的发言

2019年9月20日

各位同事：

每年进入9月，对于全世界的中国人来说，就会萌生出一层特别的情愫。因为进入9月，我们就将迎来中秋，一个阖家团圆的节日，接下来就是国庆，一个举国欢腾的节日，再接下来的重阳，同样透露出浓稠的亲恩之情。所以中华民族的家国情怀，在这些节日中可见一斑。

而今年的国庆，意义更为特别。对于每一个恰逢盛世的中国人来说，是值得庆幸也值得庆祝的。

我们的祖先，罗列了人生的四大幸事：久旱逢甘霖、他乡遇故知、洞房花烛夜、金榜题名时。对这四大幸事，其实需要补充一个时间状语：盛世。

试想一下：久旱逢甘霖——无米下锅，他乡遇故知——囊中羞涩，洞房花烛夜——兵荒马乱，金榜题名时——民不聊生，这样的灾变潦倒，会让任何“幸事”变得索然无味。

因此可以说，人生的真正幸事，就是恰逢盛世。

没有对比就没有伤害，没有对比也就没有热爱。看看我们的祖辈，他们的人生目标或许只是“生”，能活着就是幸运。看看我们的父辈，他们的人生目标或许只是“存”，能活下去就是幸运。因此“惨遭乱世”和“幸逢盛世”，差别何止倍蓰。

在这样的盛世，我们对家与国的情感，就变得更加酡烈了。

然而，盛世虽好，却绝非一个人的烟花，而是一个民族的璀璨。一燕不成夏，孤本的惊艳也成不了华夏。

因此可以说，家国不止是一种情怀，更是一种必须，这是中华各民族在滋萌阶段，那时的人们就懂得的最朴素的道理。也就是说，最初的人们，深切体悟到了集体的重要性。

接下来，我想结合家国情怀，谈谈集体的重要性。

我们或许会慨叹于人的不完美和人生的不完美，却没有看到造物给我们的暗示：正是因为人的不完美和人生的不完美，才需要我们形成“集体”，取长补短，相互扶持，每一块不完美的拼图，却能构成完美的画卷，从而让一个人和每一个人的人生，在宏观上实现完美。

或者说，如果有人居然实现了完美，那么这个人的名字就该叫做“神”。

我将为大家描绘一个“集体”的范例，这样的“集体”，聚合着每一个“个体”，护佑着每一个“个体”。

这是一个原始的例子。

这是中华的某个民族，或者确切地说，某个部族，它还处在狩猎阶段。在这个阶段，集体的存在，就是一切的根本。

卯时。

大壮从睡梦中醒来，和他一起醒来的，是整个部族的成员。他们之所以能统一醒来，是因为“不宿”。“不宿”整夜不睡，按照现代医学的界定，他属于神经系统紊乱或神经衰弱，夜不能寐，巳时方睡。不过正好，族长安排了他守夜和唤醒的工作。

吃罢早饭——早饭是妻子“秀娘”准备的昨天刚从树上采摘而来的新鲜果子，大壮和部族里其他69名中青年男子聚集在中心场地，族长安排完今天的狩猎任务，便去给10岁以上孩子传授天文、地理、以及部落历史与掌故方面的知识。10岁以下的孩子，照例是由各个家庭独立完成生存和生产的常识培训。回头说到“大壮们”，他们今天的目的地是，部落西南方20里地，一处唤作“冷溪”的平原地带。有水的地方，就有野兽。他们将完成“冷溪”方圆100平方公里内的“扫地”。

辰时。

一路无话，也不敢有话。禽兽们若是知道有人出没，便不会靠近——我们的祖先早就明白“祸从口出”的道理。辰时过半，一行人顺利抵达今日的集散地，太阳已经开始变得凌厉。这是一片丘峦和平原的交接带，也就意味

着，平原里的野兔雉鸡和山中的野猪猛虎都有可能到此汲水，机遇与风险并存。稍事休息，这只“游击队”的队长“鹰眼”——一个拥有22年狩猎“工龄”、30出头的黝肤男人，精壮沉稳，头脑冷静，谙熟此地的周遭——为众人分配了今天的“工地”。大壮和“陶壶”分在一组，他们的“工地”在“冷溪”上游，步行大约40分钟。

巳时。

和“陶壶”分到一组，让大壮比较满意。“陶壶”虽然矮胖，但极为机敏，“同事们”都赞他嗅觉了得，他说，如果顺风，他能闻到三五里外大型猫科动物身上的味道。实际情况也确实如此，同事们都信服。所以，不管今天的收获几许，人身安全应该是能够得到保障了。上个月和“飞毛”同组，大壮被害苦。“飞毛”跑得飞快，跟在他后面气喘吁吁不说，这家伙为人毛糙，老是惊动猎物，而说到跑得快，他又跑不过猎物。“雅笛”对他警告多次无效，本月罚他“禁足”，在族中思过并进修。“雅笛”是族长的名字，当然这个名字一般不会被用到。

另外，让大壮，乃至所有同事倍感欣慰的，是“工具组”刚刚赶制完成的、经过改良升级的长矛和投石今天交付使用了。更加轻薄更加锐利的武器，杀伤力和杀伤范围必然得到明显提升。此刻这些武器正在他们的手里。“工具组”的同事是由“狩猎组”中退出的成员构成。退出的原因，要么是年龄，要么是在狩猎中腿部受了重伤，行动不便。让他们来打造武器，再合适不过。如果手受伤呢？这样的部族成员，由“雅笛”调度，比如加入“授课组”。

午时。

“冷溪”上游的战果不赖。野兔打到八只，还有三只野鸡。但此刻不是再接再厉的时候，猎人们需要停下来进行饮食，同时躲避头顶上那一天中最为猛烈的阳光。“冷溪”的水清冽甘甜，足以解渴。至于午餐，其中的一部分仍旧是“秀娘”所在的“采摘组”早上准备的、昨天刚刚采摘回来的野果——“采摘组”主要由妇女儿童构成，再配以几名成年男子：一些高处的果实和一些潜在的危险，就靠他们处理了。

当然，光是果实是不够的，猎人们的战斗力，还是要靠肉类来维持。好在从大壮的祖辈起，部族掌握了自由取火的能力，于是烤肉基本能够得到保证。烤肉由“炊事组”负责，女人们一般难以对肉类食材进行前期处理，比如剥皮、肢解等，所以这一组还得靠中年男人。中年男人，气力尚存，对火候的把握也到了炉火纯青的地步。大壮和“陶壶”分别吃完各自的配额午餐——四个野果和两斤烤羊排，不由得有了几分困乏。

未时。

找一棵大树避暑和恢复体力是最好的选择，因为这个时辰，动物们也多在阴凉处蛰伏休整。大壮和“陶壶”各自上了自己的“床”，“陶壶”很快打起呼噜，他还年轻，没有家庭羁绊，想法单纯，所以入眠迅速。而大壮则在

想念他的家人：妻子、刚刚加入“采摘组”的大女儿和二儿子、以及还未满一岁的小儿子。想完家人，这才朦胧入睡。

申时。

这是一天中最重要的时辰。所谓“上午吃饱，下午吃好”，上午入手的，往往是些小禽，而下午来的，可能有好的货色，让食材的丰度倍增。原因很简单：天黑之前，成群的禽兽会在河边取水。当然，“狩猎组”百年前就已完成“踩点”，确认此处不是猛兽的取水点。当然，如有意外，纯属天命。

今天是个好日子，成果丰硕。速度和杀伤力惊人的扭角羚打到两只。盘点一下，鸡九、兔十二、黑顶麻雀十七、扭角羚二。是大壮近来相当不赖的成绩了。

回到大部队的集散地，暮色渐掩。清点人数，盘点战果。“狩猎组”中最强的五人组：“亮瞳”、“飞沙”、“异霄”、“锐耳”和“栖霞”，竟然打到了一头野牛！不过“飞沙”和“异霄”受伤不轻，当然，他们可以安心养伤。其余的战利品还有秃鹫、狍子和马鹿。大壮二人组的战绩属于中上。“鹰眼”下令返程。

酉时。

没有哪一天是完全顺利的，回程路上大雨骤至，带着猎物就更显艰涩难行。回到部族大本营，赶紧换上“制衣组”的干净衣物——均由兽皮缝制。“制衣组”是仅次于“工具组”的能工巧匠。说“仅次于”，并非指的技艺，而是气力：“制衣组”的女性多一些。猎物交由“炊事组”制作晚饭，大壮躺进自己的家——由石头、木条、兽骨和兽皮搭就的棚屋，这是他一天中最轻松而惬意的时光。

戌时。

稍顷，雷雨止歇，一天中最为隆重正式的晚餐开始。整个部族的人，围坐在一团团篝火之外，品尝火上的美食，欣赏“表演组”的节目。“表演组”素来由“雅笛”亲自指导，所以节目很精彩，反映打猎及凯旋的歌舞，生动而鲜活，让众人疲乏顿消。看着表演，大壮心想：艺术细胞真是个奇妙的东西，多亏这些艺术细胞丰富的族人，生活才会“显得”如此美好。想到此处，不由向正在载歌载舞的“玉泉”多看了几眼——自己的综合实力不足以娶到玉泉。他又向“玉泉”和“锐耳”的四个孩子看了看——他们正在大快朵颐。

亥时。

晚会结束，众人作鸟兽散，回屋准备入睡。“医疗组”则忙着为有外伤和病痛的族人进行睡前诊视——“飞沙”和“异霄”之前已经接受了这个时代最好的医疗及护理——他们需要休息二十来天，才能重新“上岗”。

本来可以就此万籁俱寂，但“医疗组”组长“聚正”找到“雅笛”和“鹰眼”抱怨——他建议设陷阱诱捕牛羊进行驯养的建议，一直未被采纳，最近“竞选”族长又遭到失败，所以难免心境不佳。此刻他的抱怨仍然无济于事，不过，在未来，他的坚持得到认可，整个部族率先进入“畜牧时代”，从而日益强大，“聚正”不但成为族长，还兼并多个部族。但今天，还不是他的日子。

子时。

万籁终于俱寂，整个部族，只有“不宿”逡巡其间。当然，在部族四围，“护卫组”同样彻夜不眠。“护卫组”20人，没有特定人选，从各个组别中的青壮年中抽调并轮岗。若是没有危情，他们便三五成群，聚在一起，私语低笑，以遣长夜。

丑时。

大壮被夜来的风雨惊醒，所幸房屋尚算坚固。近些年来，气候似乎在悄然变化，极端天气增多，之前的建屋技术抵御不了冰雹和其他各种强对流天气，经过改良、升级后的技术可以暂保一切无虞。但未来，谁又说得清呢？冬天越来越冷，夏天越来越变化无常，这不是好的朕兆。大壮之前已隐约听到“雅笛”和各位组长讨论部族未来的计划，长途迁徙似乎便是议题之一。“先不管这么多了，交给头儿们去思量吧”。

寅时。

第二次惊醒源自小儿子的啼哭，“秀娘”起身哺乳，大女儿和二儿子翻了个身，复又睡去。画面很温馨。大壮起身，走出棚屋。雨后的空气很清爽，天上的云流转到了远方，地平线上，黎明正在到来……

这便是大壮，以及这个300多人的部族，在旧石器时代晚期的寻常十二时辰。

之所以如此详细描述这个远古部族的个人和集体生活，就是想说明：人类的最初，就离不开集体。试想一下，大壮如何独自完成狩猎采集、打制工具、修建房屋、炮制食物、添置衣物、文化娱乐……然后在夜里一人分饰两角：睡眠和戒备……

再简单举一例，就以当代为例。

医生，不仅离不开病人，也离不开快递小哥——你说他可以自己做饭？当然，他还可以自己做许多事情，那就还是回到开始我谈到的，一个什么都会的医生，是神。所以，让我们把语境放回作为“人”的医生。

感谢完送餐的小哥，吃完送来的面条。上班的时候到了。当然自己开车，这样就不需求助公共交通。但是开到

半路，发现油不够了……还是只能求助加油站。

到了单位，发现一楼的抽水马桶坏了，只能上二楼，还不能对“后勤组”的工人发火。之前就因为和“后勤组”关系僵硬，诊室里的空调坏了，后勤慢慢吞吞，秋老虎折磨了他将近一天。

再来看看工作环节，之前长期合作的张护士临时请假，新安排来的陈护士和他简直是一对贴错门神，毫无默契，就这样作为医生的他，还不敢发作……

所以任何时代，任何人都只是集体中的一员，一个人的一生，离不开各种人的帮助、配合和协助。无论是在家、学校、工作单位，还是任何的社会角落。

明白了集体的重要，就明白了盛世的不易。盛世一定是由无数优秀的集体共同完成的——这绝对是一个“众筹项目”。

当然，盛世也有漏洞，正如伟人也有欠缺。因此我们需要做的，应该是亲力亲为的查漏补缺，而不是退避三舍的钳口不言。就算我们心有余而力不足，有些事情做不了，那么即使我们迈不开腿，也不该张不开嘴。

正如鲁迅先生所说：“所以我时常害怕，愿中国青年都摆脱冷气，只是向上走，不必听自暴自弃者流的话。能做事的做事，能发声的发声。有一分热，发一分光，就令萤火一般，也可以在黑暗里发一点光，不必等候炬火。此后如竟没有炬火：我便是唯一的光。倘若有了炬火，出了太阳，我们自然心悦诚服的消失。不但毫无不平，而且还要随喜赞美这炬火或太阳；因为他照了人类，连我都在内。”

此外，即使一个人、一个家、一个国在成长路上面临挫折，遭到失败甚至倒退，我们也不应冷掉热血，丢掉激情。即使是长跑比赛中的最后一名，也不应失却继续跑下去直至终点的信念和勇气。

又如鲁迅先生所说：“优胜者固然可敬，但那虽然落后而仍非跑至终点不止的竞技者，和见了这样竞技者而肃然不笑的看客，乃正是中国将来的脊梁。” ■